

Normas para Publicação

Revista Modelos

Artigos

A categoria de artigos tem por objetivo permitir a apresentação de resultados de pesquisa acadêmica ou relato de estudos em andamento. As submissões devem conter uma contribuição original, e não podem já ter sido publicadas em outro fórum, nem estarem submetidas à revisão para outras conferências ou publicações.

Relatos de Experiência

Tem por objetivo a apresentação reflexiva sobre uma ação ou conjunto de ações que versem sobre os temas de interesse da revista, como, por exemplo, uma prática de sala de aula, de formação de professores, de desenvolvimento de material didático, etc.

Normas Gerais

Os *artigos, ensaios e relatos de experiências* devem ser inéditos, redigidos conforme a norma culta da língua portuguesa, contendo arquivo de até 35.000 caracteres incluindo espaços; título geral centralizado (fonte 14, em negrito e somente com a primeira letra maiúscula); autoria alinhada à direita (fonte 12, nome completo do autor; instituição e titulação de cada autor em nota de rodapé); resumo (fonte 10, espaço simples, de até 250 palavras); até 5 palavras-chave (fonte 10, espaço simples); seguidos de *Abstract* e *Keywords* no mesmo formato; título e subtítulos de itens e texto, fonte 12, espaço 1,5 .

Os *resumos* de monografias, de TCC ou de projetos de pesquisa devem conter entre 300 e 500 palavras no corpo do texto, fora título, nome do autor e instituição. Título

geral centralizado (fonte 14, em negrito e somente com a primeira letra maiúscula); autoria centralizada (fonte 12, nome completo do autor; instituição e titulação em nota de rodapé); título e subtítulos de itens e texto, fonte 12, espaço 1,5.

As *resenhas* de livros ou de filmes devem conter no máximo 4 páginas, incluindo título, nome do autor e instituição. Título geral centralizado (fonte 14, em negrito e somente com a primeira letra maiúscula); autoria centralizada (fonte 12, nome completo do autor; instituição e titulação em nota de rodapé); título e subtítulos de itens e texto, fonte 12, espaço 1,5.

Na formatação dos textos devem ser observadas as seguintes Orientações Gerais:

- a) Edição no formato *Microsoft Word*, com digitação espaçamento de entre linhas 1,5 cm em folha tamanho A4.
- b) Fonte tamanho 12, tipo Arial em todo texto, inclusive nos títulos (exceto nas citações com mais de três linhas).
- c) Margens esquerda e superior: 3,0 cm.
- d) Margens direita e inferior: 2,0 cm.
- e) Referências classificadas em ordem alfabética.
- f) Parágrafos iniciados rente à margem esquerda, sem recuo, em todo o texto, sendo separados entre si por um espaçamento maior.
- g) Citações diretas, com qualquer número de linhas na seguinte ordem: ÚLTIMO SOBRENOME DO AUTOR (com letras maiúsculas), ano (dentro de parênteses).
- h) Citações acima de 3 linhas: o texto deve ser escrito sem aspas, com fonte tamanho 10, recuado 4 cm da margem esquerda e com espaçamento de entre linhas simples. ÚLTIMO SOBRENOME DO AUTOR, ano e página (todas essas informações dentro de parênteses).
- i) Citações indiretas seguem a formatação do texto com sobrenome do autor (primeira letra maiúscula), acompanhadas do ano de publicação (entre parênteses).

Outros itens de formatação de trabalhos não contemplados aqui deverão ser aplicados conforme as normas da ABNT vigentes.

Os textos enviados serão submetidos a pareceres da Comissão de Avaliação do Conselho Editorial. O autor do texto será informado por e-mail do resultado avaliativo. Os textos recebidos (aprovados ou não) *não* serão devolvidos.

Submissão de Trabalhos

As produções Os textos devem ser enviadas para o e-mail matematica@facos.edu.br, sendo posteriormente submetidos a pareceres da Comissão de Avaliação. Transcorrido o prazo determinado no cronograma, os autores serão informados por e-mail do resultado do processo avaliativo.

Quando o trabalho é submetido à publicação, entende-se que todos os autores e suas instituições estão de acordo com a publicação, e se responsabilizam pela autenticidade do texto.